

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 1 de 3

**FACULTAD DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA**

BOGOTÁ D.C.

LICENCIA CREATIVE COMMONS:

Atribución	<input type="checkbox"/>	Atribución compartir igual	<input type="checkbox"/>	Atribución no comercial sin derivadas	<input type="checkbox"/>
Atribución sin derivadas	<input type="checkbox"/>	Atribución no comercial compartir igual	<input checked="" type="checkbox"/>	Atribución no comercial	<input type="checkbox"/>

AÑO DE ELABORACIÓN: 2020

TÍTULO

Transición Espacial dentro de la Unidad (Centro Cultural con dinámicas sociales de conexión)

AUTORES

Ave Ardila, Yomaira Lizeth.

DIRECTOR(ES) / ASESOR(ES)

Castellanos Gómez, Luis Alfonso.

MODALIDAD: Artículo de Investigación Tesis Grado

PÁGINAS: 35 **TABLAS:** 1 **CUADROS:** N/A **FIGURAS:** 25 **ANEXOS:** 3

CONTENIDO

TABLA DE GRÁFICOS
INTRODUCCIÓN
METODOLOGÍA
RESULTADOS
DISCUSIÓN
CONCLUSIONES
AGRADECIMIENTOS
REFERENCIAS
BIBLIOGRAFÍA
ANEXOS

DESCRIPCIÓN

El Centro Cultural, como equipamiento, consiste en un volumen diseñado como una unidad arquitectónica, pensado en la adecuación de espacios apropiados para la realización de actividades culturales, artísticas y musicales, con dinámicas sociales de conexión por medio plazoletas, espacios públicos de contemplación y recreación ya que este hace parte del plan parcial Cambio Metabólico en un Entorno de Transición.

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 2 de 3

METODOLOGÍA

Para el desarrollo de este documento se ha realizado, en primer lugar, la respectiva recopilación de información sobre la evolución del barrio con relación a la ciudad. En segundo lugar, indagación acerca de los usos, índices de inseguridad, densidad de edificación, tipo de vías y morfología urbana, actual del sector. Por último, se ha realizado una base de datos con la información recogida como variables para las decisiones determinantes en el momento del diseño del plan parcial y el equipamiento, centro cultural.

PALABRAS CLAVE

TRANSICION, UNIDAD, RITMO, ADICION, CONEXIÓN.

CONCLUSIONES

- El desarrollo del Centro Cultural permite reconocer las problemáticas existentes y mejorar por medio de la integración de estrategias no solo en el sector de intervención, sino que también aporta al mejoramiento de la ciudad en general.
- Por medio de estrategias pedagógicas y el diseño concurrente, se logra establecer criterios de composición y con relación a la propuesta del plan parcial y más específico el equipamiento, Centro Cultural, ya que ayuda a realizar un análisis con base en preguntas que por medio del diseño se dan las respuestas o mejoras.
- Establecer criterios de diseño a nivel profesional, que no pueden faltar, porque facilita el desarrollo según las necesidades estudiadas previamente, del sector de intervención y ejecutar no solo una construcción sino un proyecto arquitectónico.
- El saber las necesidades de un sector, barrio y personas, y poder realizar el trabajo adecuado para ayudar a mejorar la calidad de vida, no solo de las personas, sino al mejoramiento de la ciudad esto garantiza una satisfacción que lo establece como una persona empática frente a situaciones externas.

FUENTES

- Alonso del Val, M. (1996). Pensar la Arquitectura . *Arquitecturas de Autor*, 8.
- Bogotá, A. d. (Mayo de 2018). <http://archivobogota.secretariageneral.gov.co/>. Obtenido de Archivo de Bogotá: <http://archivobogota.secretariageneral.gov.co/noticias/nacimiento-barrios-unidos-1900-1930>
- Borja, J. (2012). *Espacio Publico y Derecho a la Ciudad*. Obtenido de Word Press: https://debatstreballsocial.files.wordpress.com/2013/03/espacio_publico_derecho_ciudad_jordiborja.pdf
- Tirado, J. L. (1980). Espacios de Abtraccion. *El vacio en cinco Proyectos de Sancho Madrudejos*. Madrid, España.
- Wikipedia. (Marzo de 2006). *Avenida NQS*. Obtenido de La Enciclopedia Libre: https://es.wikipedia.org/wiki/Avenida_NQS#Trazado

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia <small>Vigilada Mineducación</small>	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 3 de 3

LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Análisis Urbano e Implantación.

Anexo B. Desarrollo Compositivo

Anexo C. Desarrollo Técnico
